

디자인 스튜디오 ; 2차 오프라인 미팅

HeSeonkin

[2012720064]

대주제 - 미래형 도심 (The Future City)

상업지역 ; 공장

상업지역 ; 공장 -> 군 산업체

운송수단

운송수단 => '제조과정과 운송이 일체화된 비행선 그리고
이 비행선의 운용방식에 맞춰진 전투기'

작품제목

작품제목

비행선 : **Ark-HIVE**

비행체(전투기) : **HyVrid**

제조와 보관을 같이 할 수 있는 비행체로 특히, 전투기를 수송 및 출격시킬 수 있는 현대의 항공모함과 비슷한 성격을 띄고있으며 기존의 해상에서 다니던 것을 공중으로 띄워 비행체이자 우주선으로 바꾼 작품입니다. 또한, 본 비행체에 배치되는 소형비행체이자 전투기는 제목에서 알 수 있듯 두 가지의 성향을 띄는 것으로 우주공간에서도 사용 할 수 있으며 지구처럼 대기가 형성된 행성 내에서도 사용이 가능한 전투기이며 결론적으로 비행선의 위치 혹은 환경에 맞춘 것이라고 할 수 있습니다.

작품의 필요성 및 중요성

공중에 띄워 하늘을 나는 비행체는 산악지형이나 해상보다 공간의 제약이 없으며 나아가 미래에는 지구에서 '군' 목적으로 사용되는 용도에만 국한되지 않고 다른 행성으로의 탐사나 정착에 필요한 군사지원 목적으로 쓰일 수 있으며 특히 제조와 보관 및 바로 사용할 수 있다는 점에서 군사목적 뿐만 아니라 다른 용도와 같이 부합되어 하나의 모션에서 제조와 보관기능을 같이 할 수 있습니다.

현황조사 (사례조사)

사례 1.

- Movie : Battleship (2012)

(1/6)



얼마전 국내에 개봉한 영화, '배틀쉽'의 한 장면입니다. 본 장면에 보이는 거대한 구조물은 사실 이 비행선의 일부입니다. 이 장면에서 진행되고 있는것은 톱니바퀴 형태를 띄고 있는 기계를 비행선 자체에서 제작하여 구멍의 끝 부분에 고정시킨 다음 목표로 지정한 곳에 날려보내고 있는 과정입니다.

사례 1.

- Movie : Battleship (2012)

(2/6)

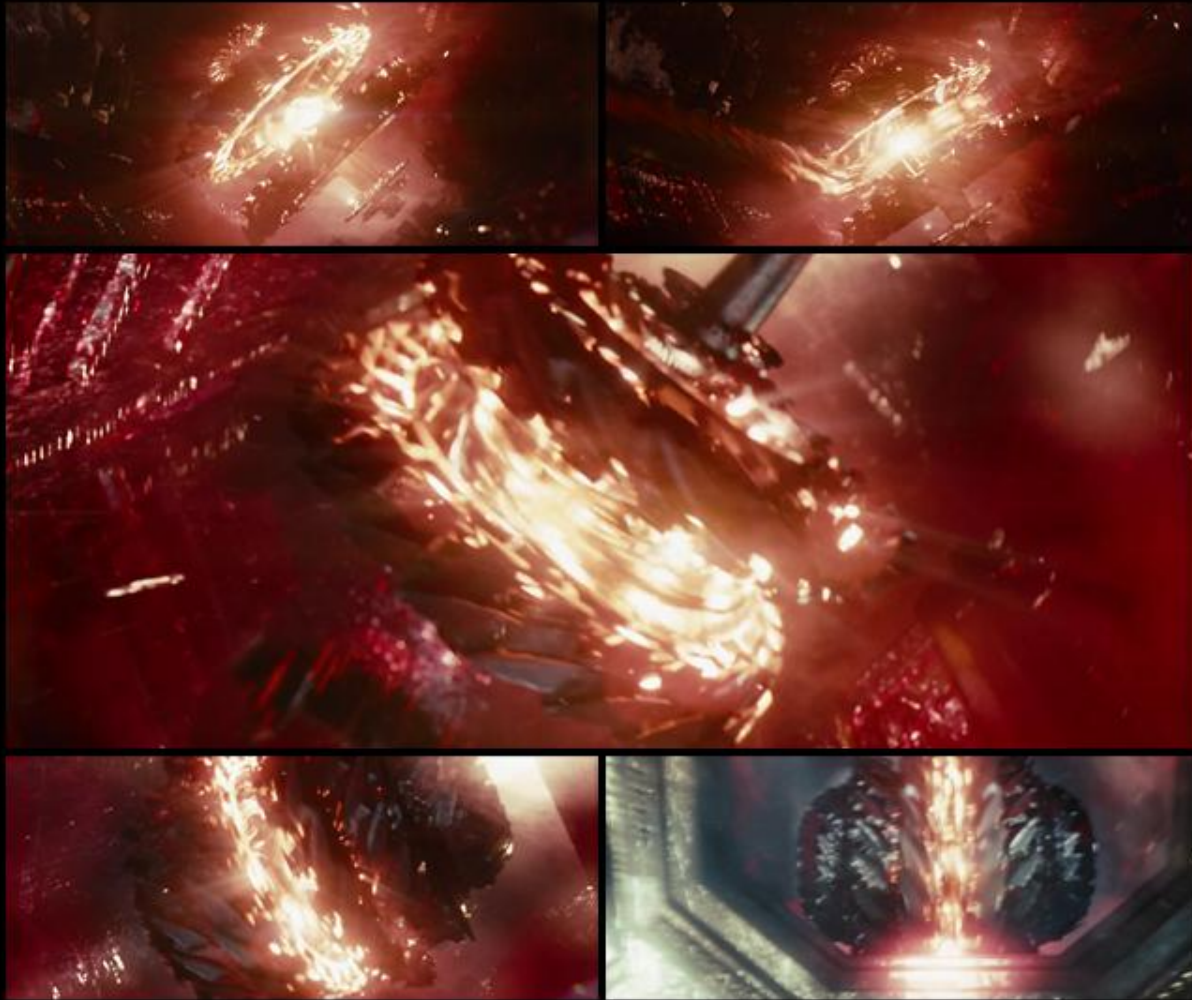


얼마전 국내에 개봉한 영화, '배틀쉽'의 한 장면입니다. 본 장면에 보이는 거대한 구조물은 사실 이 비행선의 일부입니다. 이 장면에서 진행되고 있는것은 톱니바퀴 형태를 띄고 있는 기계를 비행선 자체에서 제작하여 구멍의 끝 부분에 고정시킨 다음 목표로 지정한 곳에 날려보내고 있는 과정입니다.

사례 1.

- Movie : Battleship (2012)

(3/6)

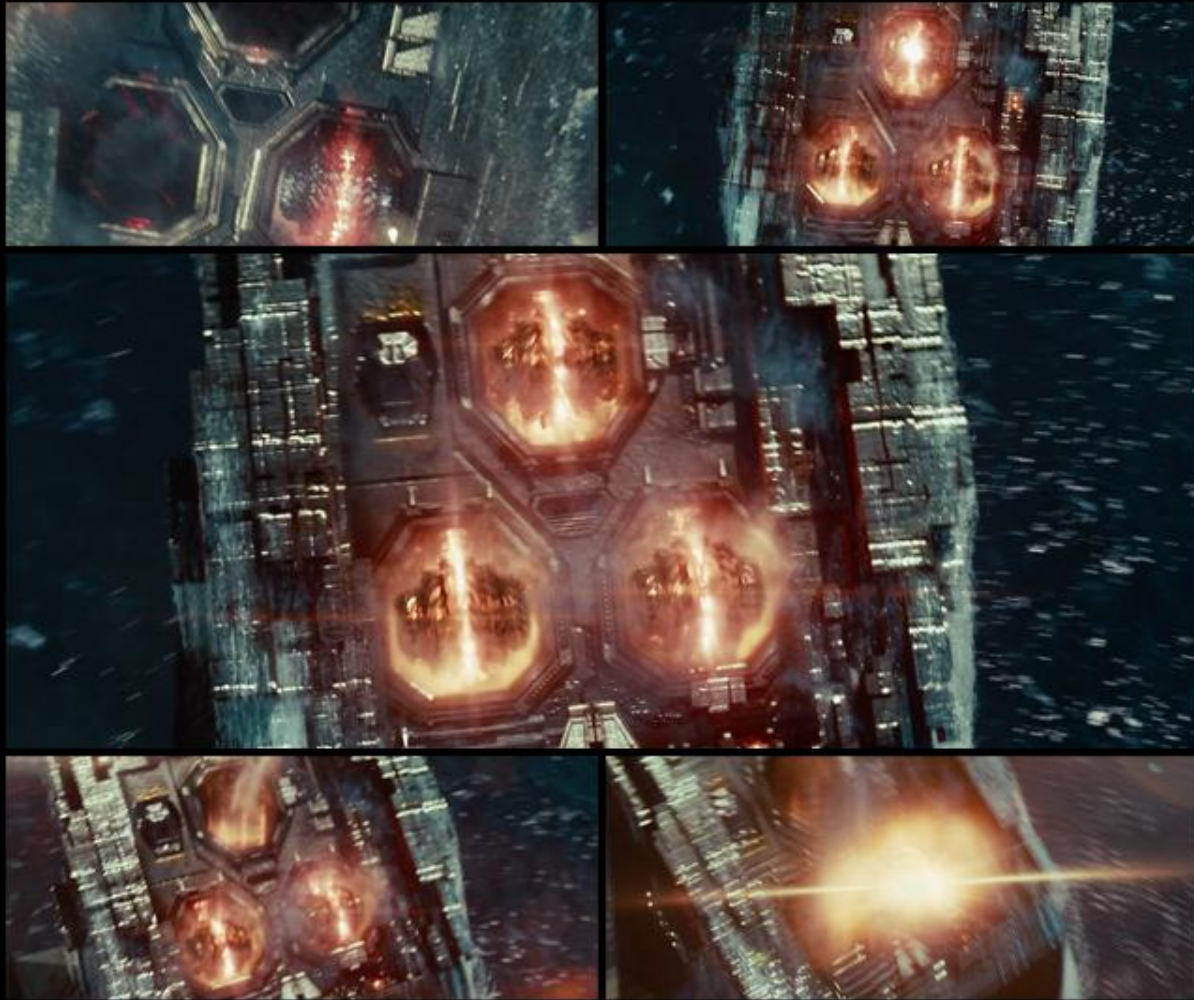


얼마전 국내에 개봉한 영화, '배틀쉽'의 한 장면입니다. 본 장면에 보이는 거대한 구조물은 사실 이 비행선의 일부입니다. 이 장면에서 진행되고 있는것은 튜니바퀴 형태를 띄고 있는 기계를 비행선 자체에서 제작하여 구멍의 끝 부분에 고정시킨 다음 목표로 지정한 곳에 날려보내고 있는 과정입니다.

사례 1.

- Movie : Battleship (2012)

(4/6)



얼마전 국내에 개봉한 영화, '배틀십'의 한 장면입니다. 본 장면에 보이는 거대한 구조물은 사실 이 비행선의 일부입니다. 이 장면에서 진행되고 있는것은 톱니바퀴 형태를 띄고 있는 기계를 비행선 자체에서 제작하여 구멍의 끝 부분에 고정시킨 다음 목표로 지정한 곳에 날려보내고 있는 과정입니다.

사례 1.

- Movie : Battleship (2012)

(5/6)



얼마전 국내에 개봉한 영화, '배틀쉽'의 한 장면입니다. 본 장면에 보이는 거대한 구조물은 사실 이 비행선의 일부입니다. 이 장면에서 진행되고 있는것은 톱니바퀴 형태를 띄고 있는 기계를 비행선 자체에서 제작하여 구멍의 끝 부분에 고정시킨 다음 목표로 지정한 곳에 날려보내고 있는 과정입니다.

사례 1.

- Movie : Battleship (2012)

(6/6)



얼마전 국내에 개봉한 영화, '배틀쉽'의 한 장면입니다. 본 장면에 보이는 거대한 구조물은 사실 이 비행선의 일부입니다. 이 장면에서 진행되고 있는것은 톱니바퀴 형태를 띄고 있는 기계를 비행선 자체에서 제작하여 구멍의 끝 부분에 고정시킨 다음 목표로 지정한 곳에 날려보내고 있는 과정입니다.

사례 2.

- Game : Starcraft Unit, Carrier and Interceptor (1998)

(1/4)



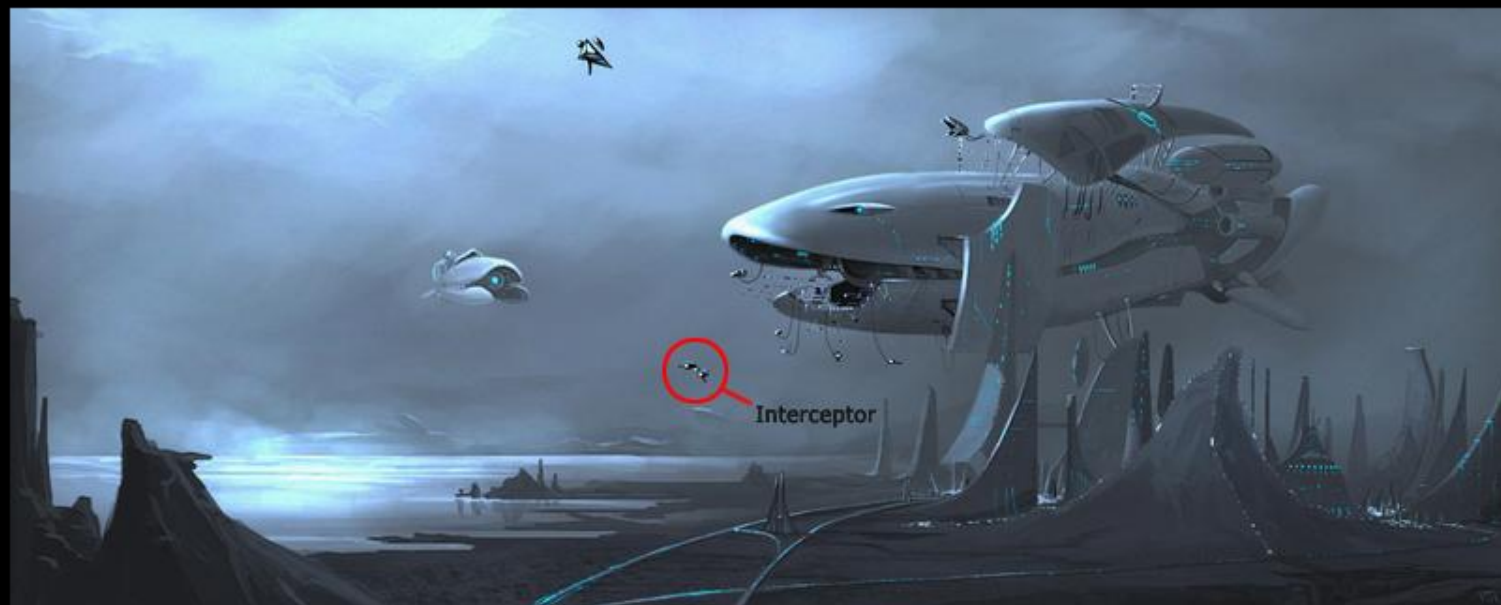
1998 © Blizzard Entertainment. All rights reserved.

1번 사례와 비슷하게 자체에서 제작하여 날려보내는 것은 '스타크래프트'라는 게임에서 프로토스라는 종족의 유닛인 '캐리어'에서도 볼 수 있습니다. 본 사례 2번의 두 번째 페이지에서 빨간색 동그라미로 표시된 것이 본 유닛에서 생산된 비행체인 인터셉터 인데요 세 번째 페이지서 보시고 계신 이 비행체를 생산해서 날려보내는 것 뿐만 아니라 다시 유닛의 본체속으로 수용 까지 하며 말 그대로 유닛의 이름에서 알 수 있듯 항공모함(Aircraft Carrier)의 역할도 같이하고 있습니다.

사례 2.

- Game : Starcraft Unit, Carrier and Interceptor (1998)

(2/4)



1번 사례와 비슷하게 자체에서 제작하여 날려보내는 것은 '스타크래프트'라는 게임에서 프로토스라는 종족의 유닛인 '캐리어'에서도 볼 수 있습니다. 본 사례 2번의 두 번째 페이지에서 빨간색 동그라미로 표시된 것이 본 유닛에서 생산된 비행체인 인터셉터 인데요 세 번째 페이지서 보시고 계신 이 비행체를 생산해서 날려보내는 것 뿐만 아니라 다시 유닛의 본체속으로 수용 까지 하며 말 그대로 유닛의 이름에서 알 수 있듯 항공모함(Aircraft Carrier)의 역할도 같이하고 있습니다.

사례 2.

- Game : Starcraft Unit, Carrier and Interceptor (1998)

(3/4)



1번 사례와 비슷하게 자체에서 제작하여 날려보내는 것은 '스타크래프트'라는 게임에서 프로토스라는 종족의 유닛인 '캐리어'에서도 볼 수 있습니다. 본 사례 2번의 두 번째 페이지에서 빨간색 동그라미로 표시된 것이 본 유닛에서 생산된 비행체인 인터셉터 인데요 세 번째 페이지서 보시고 계신 이 비행체를 생산해서 날려보내는 것 뿐만 아니라 다시 유닛의 본체속으로 수용 까지 하며 말 그대로 유닛의 이름에서 알 수 있듯 항공모함(Aircraft Carrier)의 역할도 같이하고 있습니다.

사례 2.

- Game : Starcraft Unit, Carrier and Interceptor (1998)

(4/4)



1번 사례와 비슷하게 자체에서 제작하여 날려보내는 것은 '스타크래프트'라는 게임에서 프로토스라는 종족의 유닛인 '캐리어'에서도 볼 수 있습니다. 본 사례 2번의 두 번째 페이지에서 빨간색 동그라미로 표시된 것이 본 유닛에서 생산된 비행체인 인터셉터 인데요 세 번째 페이지서 보시고 계신 이 비행체를 생산해서 날려보내는 것 뿐만 아니라 다시 유닛의 본체속으로 수용 까지 하며 말 그대로 유닛의 이름에서 알 수 있듯 항공모함(Aircraft Carrier)의 역할도 같이하고 있습니다.

사례 3.

- Honeybee's Hive



보시고계신 사진은 꿀벌의 집입니다. 6각형으로 이루어진 구멍이 조밀하게 구성되어 만들어진 형태로 이 벌집을 통해 본 졸업 작품에서는 이렇게 같은 6각형 도형으로 패턴화 되어 이루어진 구조물을 각각 단일 공간으로 쓸 수 있을 뿐만 아니라 다른 6각형의 공간과 합쳐서 더 큰 물자를 적재 할 수 있으며 한편 합쳤을때도 합치지 않은 부분과 같이 전체적인 외형으로 볼 때 변화 되거나 흐트러지는 것이 없습니다.

사례 4.

- Movie : The Hitchhikers Guide to the Galaxy (2005)



‘구(Sphere)’ 형태가 이 졸업작품에 적용했을 때 좋은점은 그 중앙에서 내부의 주위 현황을 직접 보며 제조, 검수, 적재 등 과정을 확인하는데 좋다는 것입니다.

사례 5.

- Movie : Pandorum (2009)

(1/2)

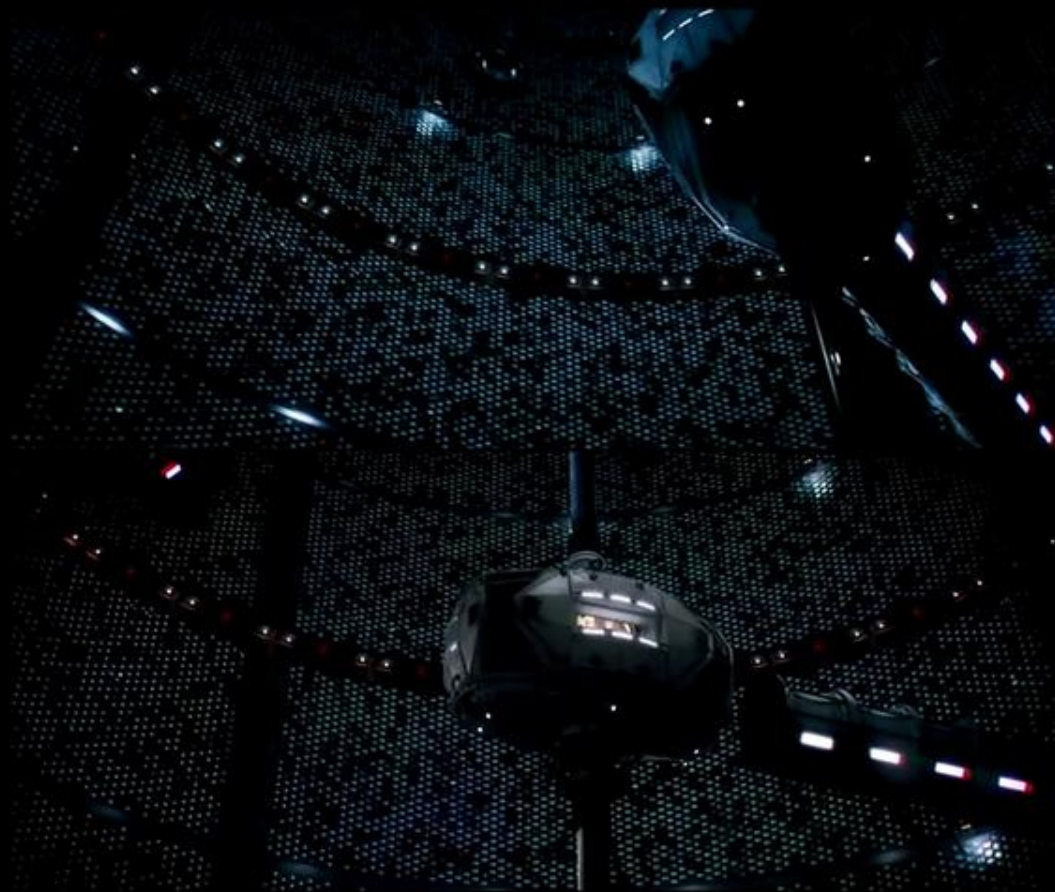


이 영화에 나오는 ‘엘리시움’이라는 우주선에 제2의 지구로의 정착에 필요한 생물체, 인력 등 과거 노아의 방주 만큼이나 환경구성에 필요한 요소를 갖추고 있습니다. 이 장면을 통해 본인이 만들려는 작품에서는 제조에 필요한 원료, 채취한 자원과 필요한 장비를 저장하거나 관리할 수 있는 공간을 연출하는데 참고할 것입니다.

사례 5.

- Movie : Pandorum (2009)

(2/2)



이 영화에 나오는 ‘엘리시움’이라는 우주선에 제2의 지구로의 정착에 필요한 생물체, 인력 등 과거 노아의 방주 만큼이나 환경구성에 필요한 요소를 갖추고 있습니다. 이 장면을 통해 본인이 만들려는 작품에서는 제조에 필요한 원료, 채취한 자원과 필요한 장비를 저장하거나 관리할 수 있는 공간을 연출하는데 참고할 것입니다.

사례 6.

- Soccer Ball



6각형으로 조밀하게 패턴으로 이루어진 작은 공간과 이들이 합쳐져 큰 군(Group)으로 봤을때도 6각형의 형태를 취하고 그 내부의 중심에서 주변을 확인하기 좋은 구(Sphere)형태로 봤을 때 이는 지금 보시고계신 사진처럼 축구공과 비슷한 외형을 가지게 될것입니다.

내용 및 범위

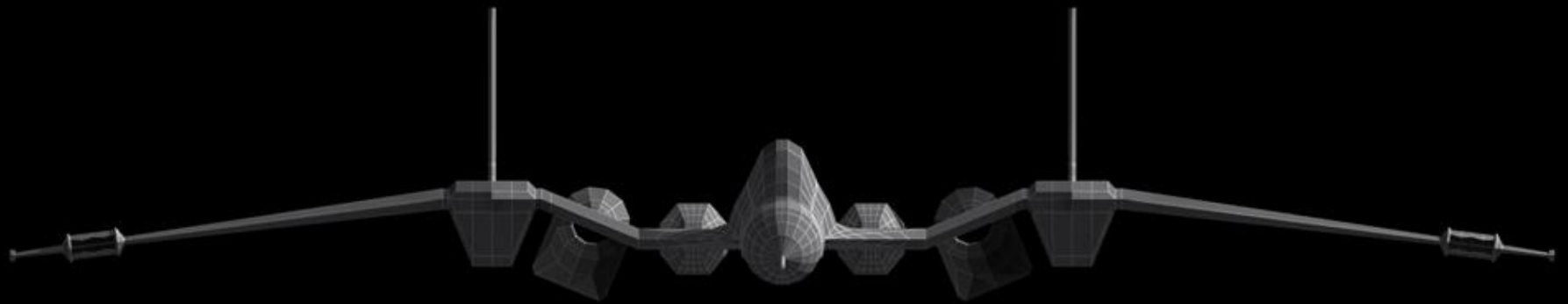
비행체 생산에 필요한 물자를 생산, 배치, 및 출격하는 과정과 주로 생산하는 비행체의
외형 및 특징과 어느정도 구체적인 내부의 모습을 보여주는 것이 본 작품의 제작 범위입
니다.

W I P
ork n rocess

작업 진행과정

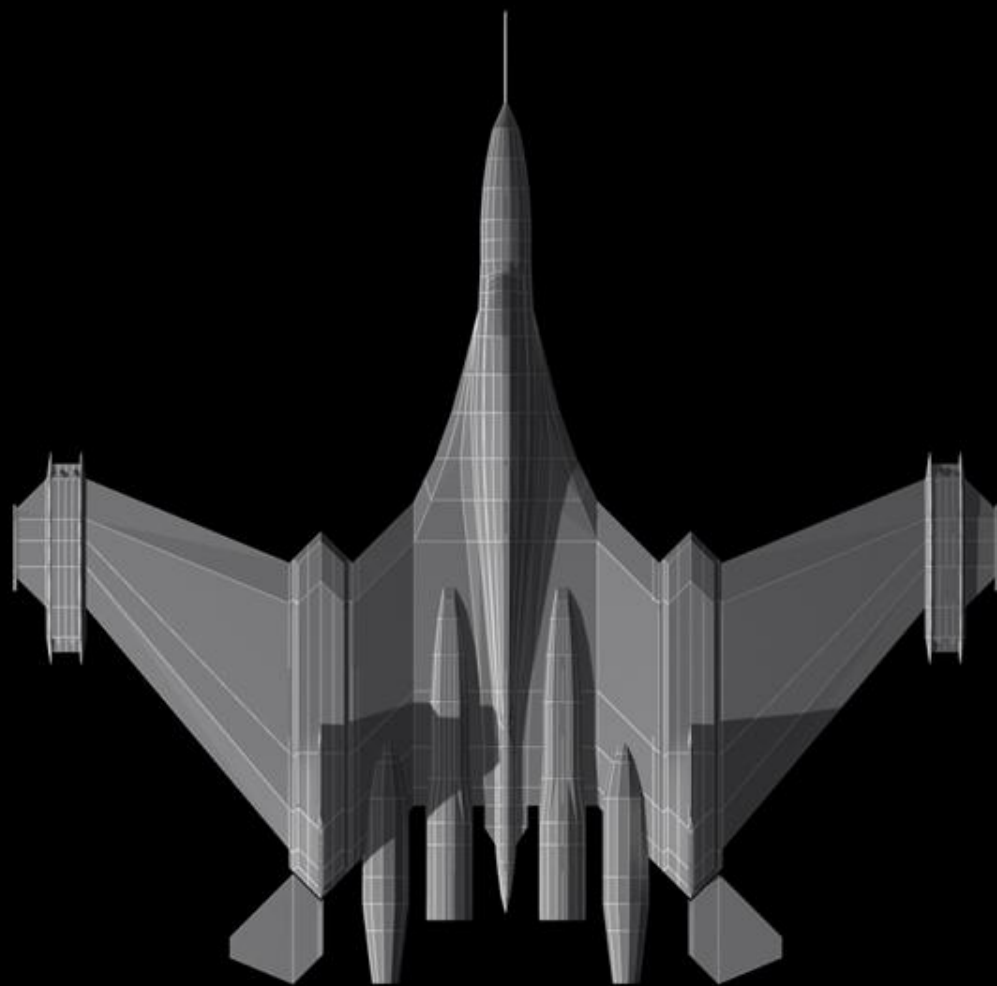
1) 2012 - 09 - 05 ~ 30

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



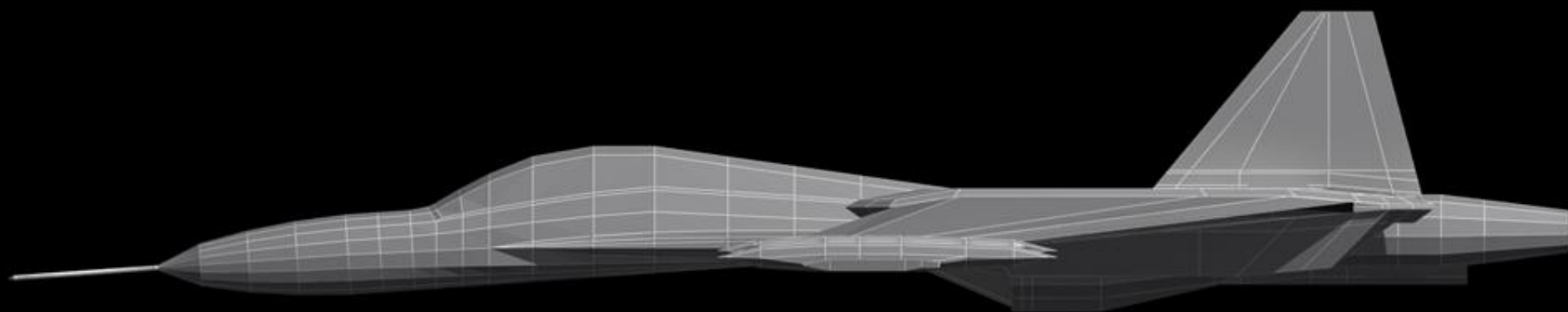
2) 2012 - 10 - 01 ~ 14

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



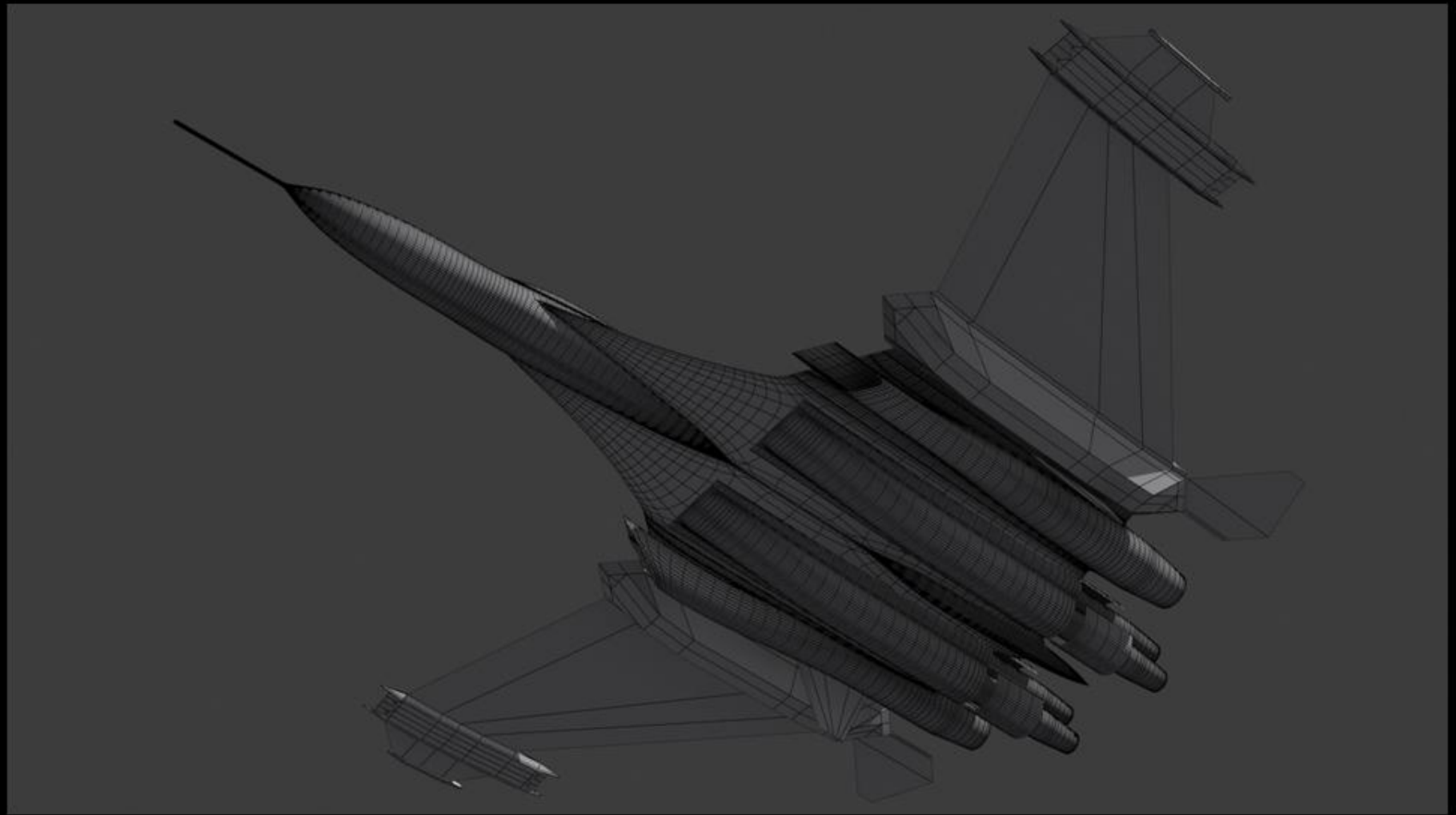
2) 2012 - 10 - 01 ~ 14

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



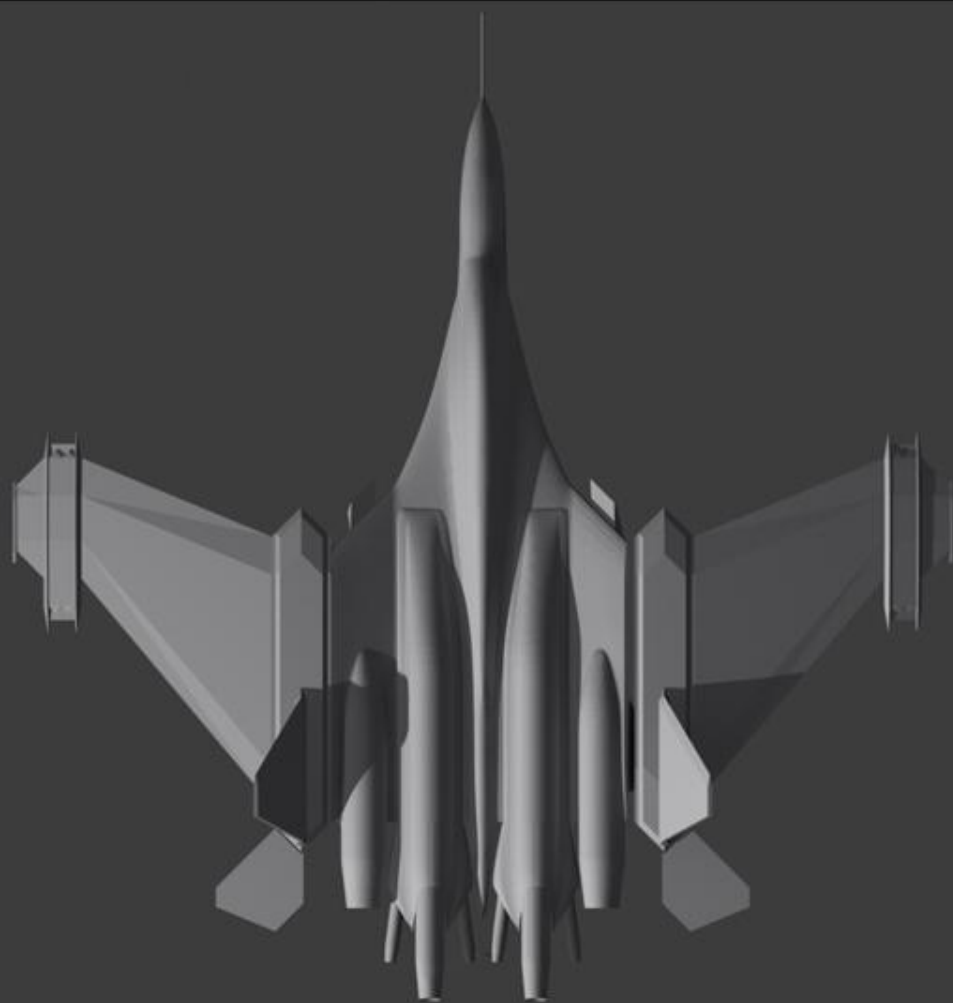
2) 2012 - 10 - 01 ~ 14

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



2) 2012 - 10 - 01 ~ 14

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



2) 2012 - 10 - 01 ~ 14

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



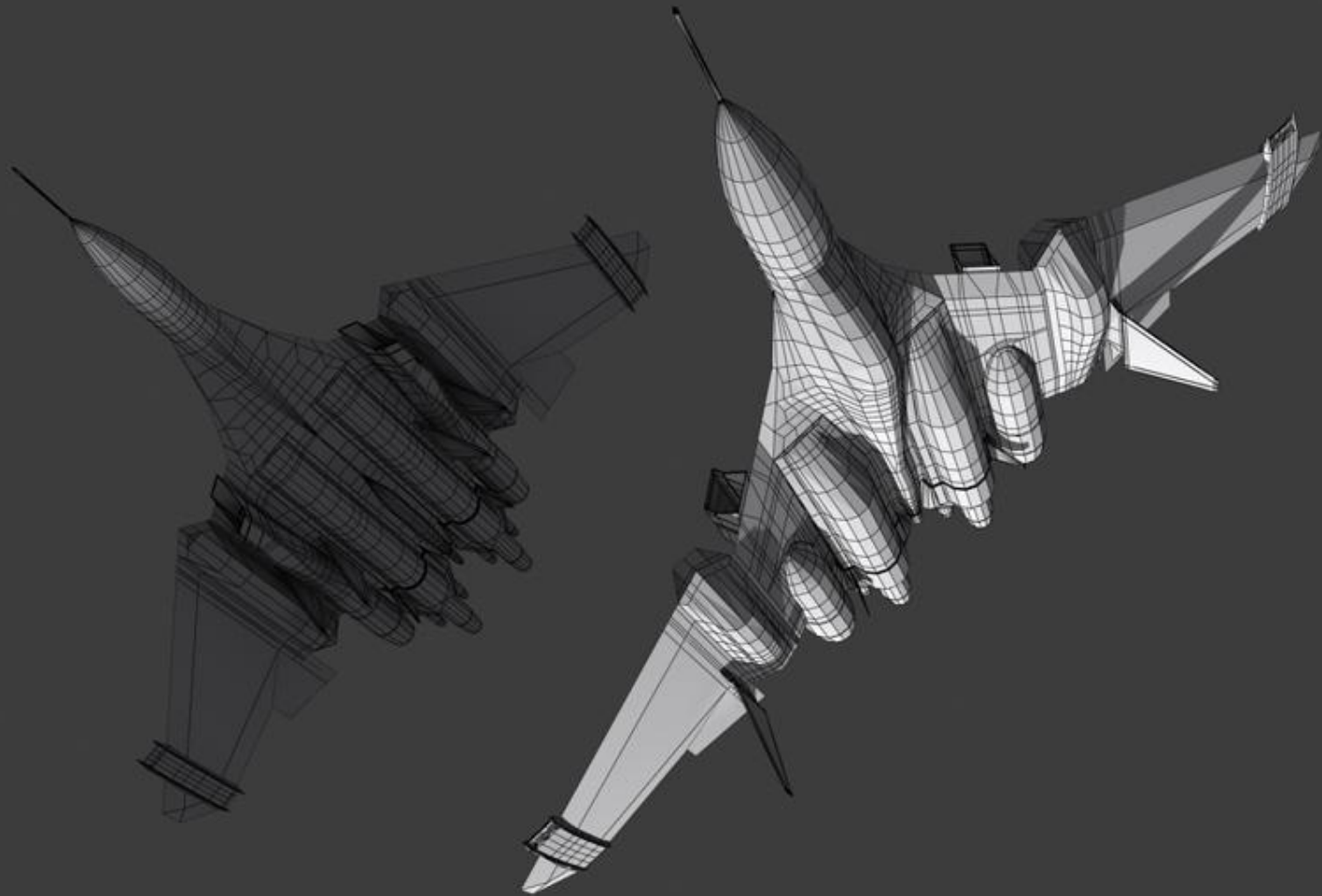
3) 2012 - 10 - 15 ~ 31

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



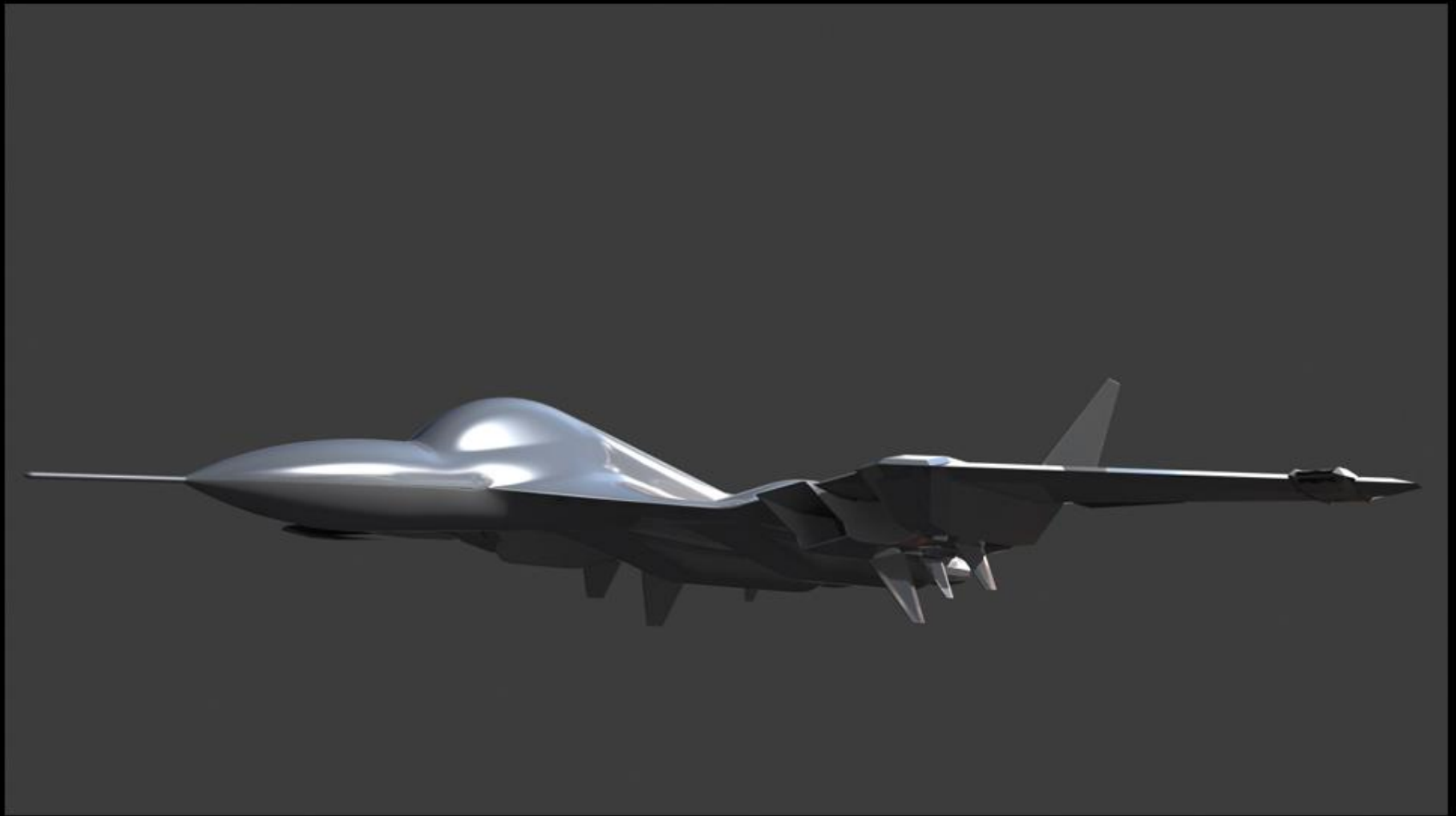
3) 2012 - 10 - 15 ~ 31

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



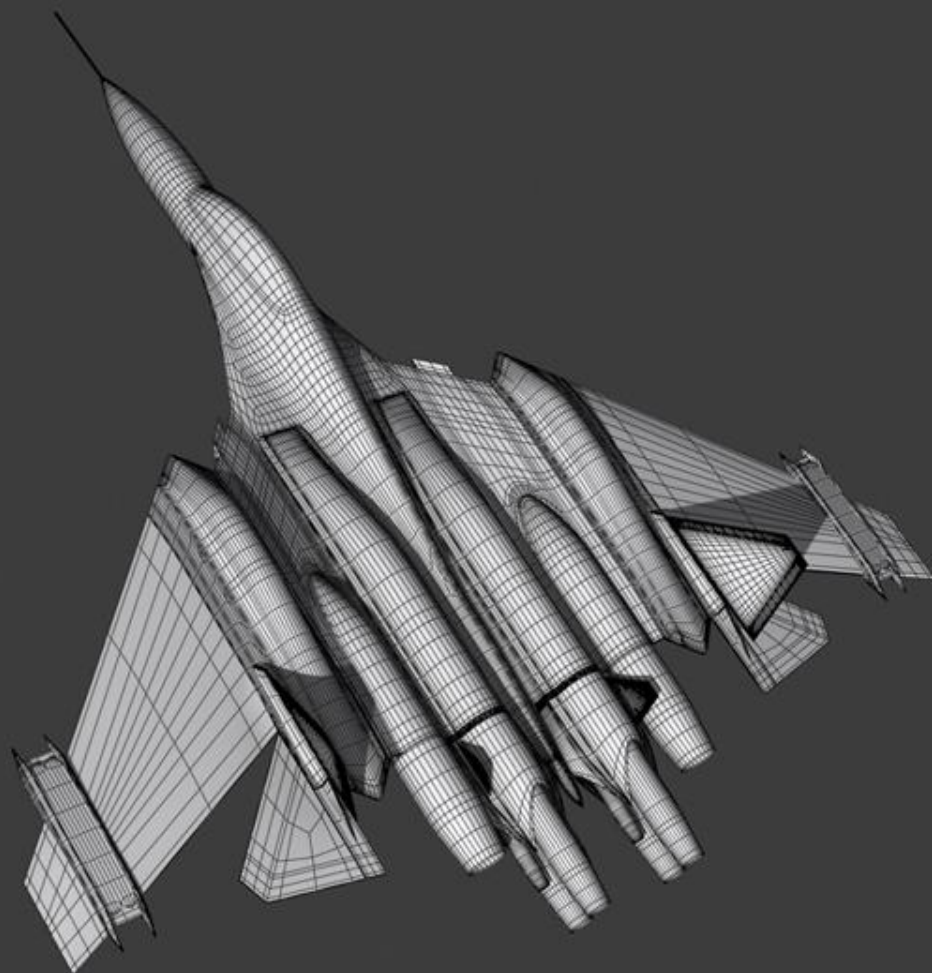
3) 2012 - 10 - 15 ~ 31

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



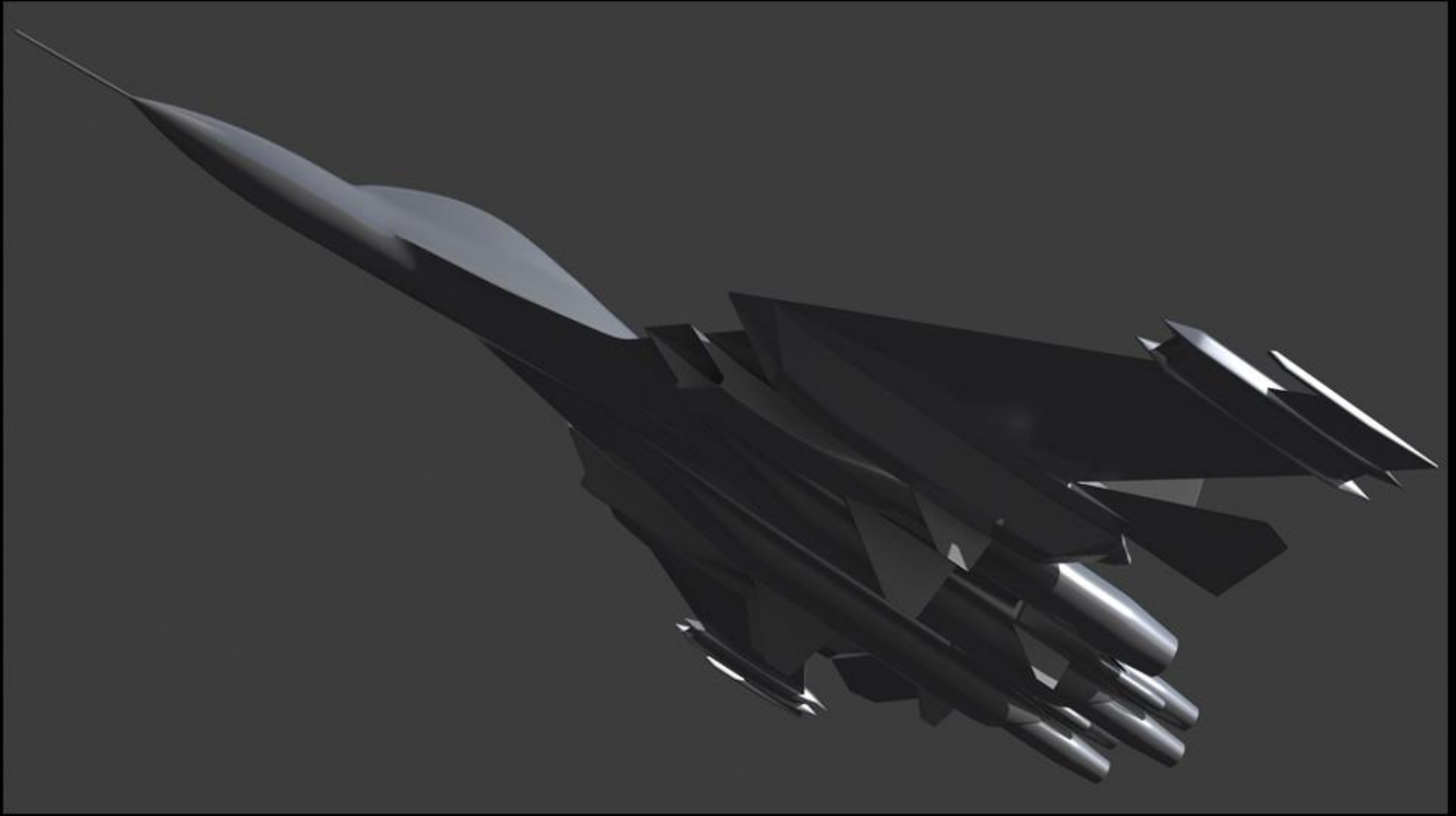
4) 2012 - 11 - 01 ~ 19

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



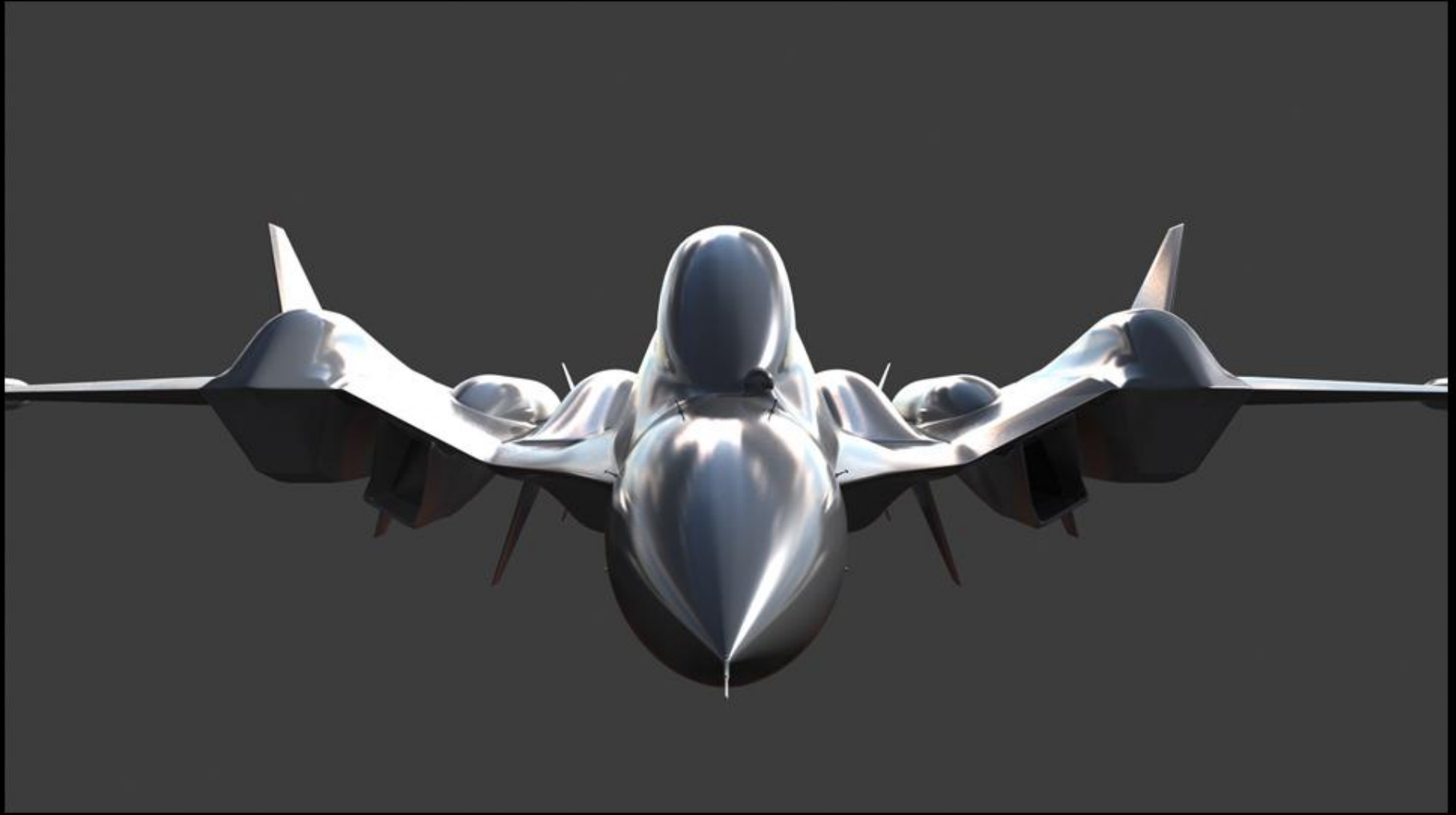
4) 2012 - 11 - 01 ~ 19

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



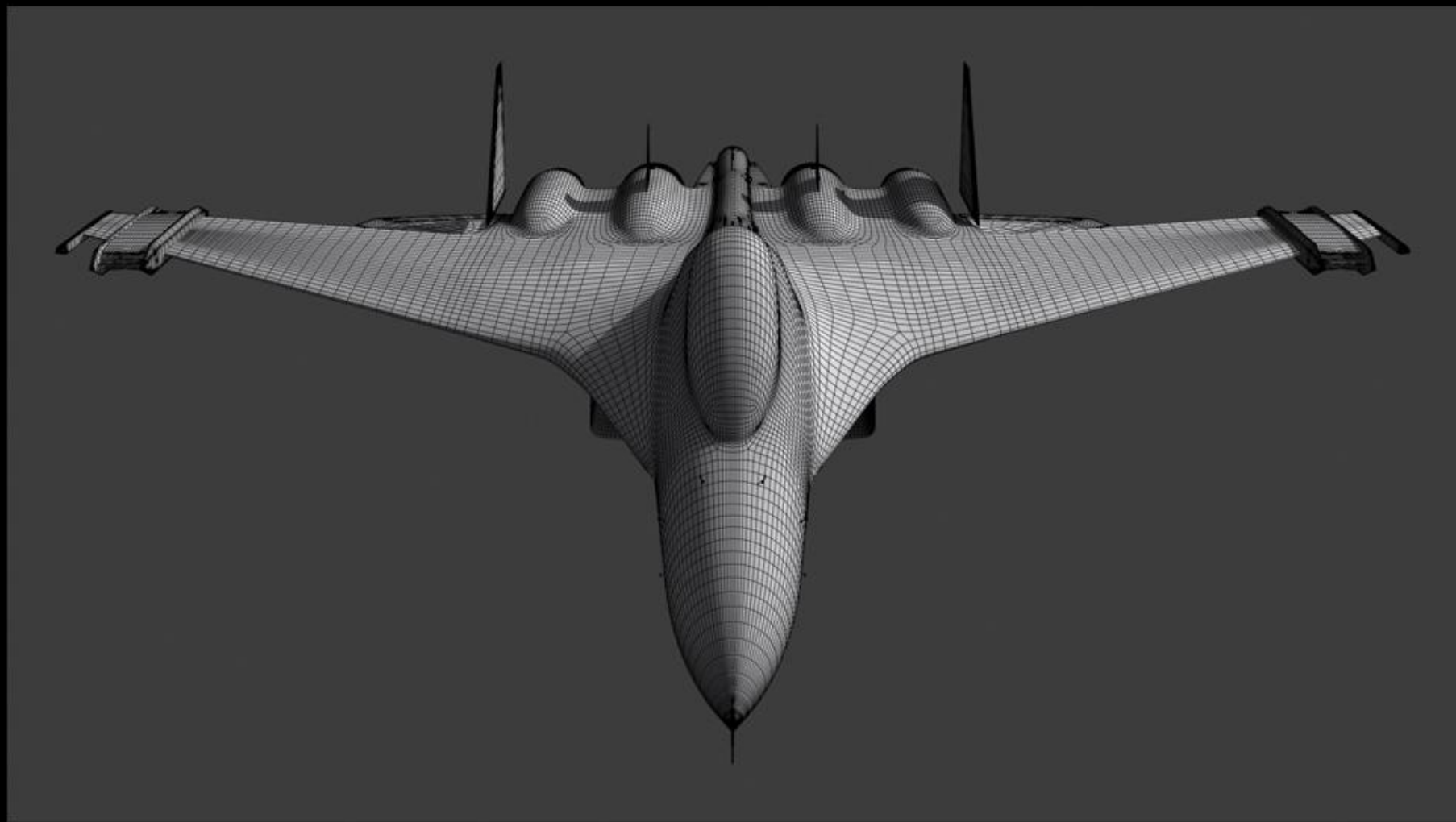
4) 2012 - 11 - 01 ~ 19

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



5) 2012 - 11 - 20 ~ 12 - 01

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



5) 2012 - 11 - 20 ~ 12 - 01

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



5) 2012 - 11 - 20 ~ 12 - 01

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



5) 2012 - 11 - 20 ~ 12 - 01

Subject : HyVrid, The LEO_(LOW Earth Orbit) Flight Jet Fighter Series



DEPT. OF DIGITAL DESIGN 2012720064 HO-SEONG KIM



THE LEO_(LOW EARTH ORBIT) FLIGHT JET FIGHTER SERIES